

40 semanas
en cartel!!!
+25.000 espectadores

“¡Divertidísima!”

UN AÑO
DE ÉXITO
EN BARCELONA

ORGASMOS



¡caliente!

“La comedia más refrescante
de la temporada”

UNA COMEDIA DE DAN ISRAELY

**MONICA
PEREZ**

**ROGER
PERA**

DIRIGIDO
POR
**OSCAR
CONTRERAS**

MÚSICA
PEP SALA

Productora 23

el Periódico

Club Capitol Sala
Pepe Rubianes

A PARTIR DEL 16
DE FEBRERO


SCENE BARCELONA

VENA DE
ENTRADAS
en upblano.com

VENDA
D'ENTRADES
A TRAPALO.COM


ticketmaster®
entradas en ticketmaster.es


SCENE BARCELONA

Telf. 931-145-605 - info@scenebarcelona.com

PRESENTACIÓN

Nos complace presentar por primera vez en nuestro país el montaje de la obra teatral *Orgasmos*, del dramaturgo norte americano Dan Israely. La obra, que desde su exitoso estreno en Los Ángeles, ha sido representada en Nueva York y Londres del mismo modo, ha tenido un éxito en países como México, Guatemala, Venezuela, Panamá, Costa Rica, Perú o la República Dominicana, Israel, Alemania, la India y Argentina. Es por eso que se ha decidido adaptar este texto cómico al español, con el propósito de hacerle un hueco entre la programación madrileña.

Orgasmos constituye un inteligente ejercicio de análisis de la convivencia de pareja, rompiendo con todos los tópicos (a pesar del significado de su título). Por eso, el autor cuenta con la inestimable colaboración de su esposa, la Dra. Zahava Israely, psicóloga experta en relaciones conyugales.

ORGASMOS LA COMEDIA: OBRA

Orgasmos (*Orgasms, The Play*) fue estrenada en el Madrid Theater de Los Angeles a principios del 2003. Dirigida por el mismo autor, *Dan Israely*, contó con la pareja de protagonistas *Brant C. Black* y *Kimmie Fadem* y con la voz en off del entrañable *Ed Asner*, conocido en nuestro país por el personaje de la serie de TV *Lou Grant*. La comedia despertó la atención del público y crítica.

El éxito que supuso, la llevó a ser representada en Off-Broadway, concretamente en el acogedor SoHo Playhouse, y a ser adaptada con gran aceptación al castellano en diversos países del continente americano. El caso de México, con más de 2500 representaciones, es un claro exponente.

La obra, donde los dos y únicos personajes son un hombre y una mujer, hace un extenso análisis de las situaciones que acostumbra a envolver, desde los inicios de nuestra existencia como seres humanos, a las relaciones entre el hombre y la mujer. Rápida, brillante y ágil en sus diálogos y monólogos.

Huyendo de muchos tópicos en los aspectos menos evidentes de nuestra conducta, *ORGASMOS* supone una inteligente comedia con un sólido trasfondo psicológico que va más allá de lo que puede sugerir su título. Esta profundidad es una de las causas por las cuales críticos teatrales como Susan Sherman, otorgasen a este texto un nivel mucho más alto que, por ejemplo, el de la exitosa "*Monólogos de Vagina*", de Eve Ensler.

FICHA TECNICA

Dirección: Oscar Contreras

Título: *Orgasmos la comedia*

Autor: Dan Israely

Idioma: Castellano

Durada: 1h 20 min

Reparto: Roger Pera, Mónica Perez

Covers: Òscar Contreras y Sam Sánchez

Adaptación/traducción: Oscar Contreras

Dirección: Oscar Contreras

Iluminación: Sergi Corbera/Javier del Blanco

Sonido: Pep Sala

Escenografía i vestuari: Sergi Corbera

SINOPSIS

ORGASMOS es una comedia que trata las diferencias entre hombres y mujeres y la convivencia en pareja. Se remonta desde Adán i Eva hasta la actualidad.

Una buena manera de ver que aunque exista una guerra de sexos siempre terminan por ser el mejor complemento el uno para el otro.

Orgasmos es una divertida comedia que nos hará reflexionar. En resumen, un auténtico manual de auto-ayuda para enfrentarse a los retos de vivir en pareja, que no son pocos.

AUTOR

Dan Israely es un polifacético artista que, Haifa (Israel), se instala en Estados Unidos en el año 1967, donde llevó a cabo proyectos tan variados como las numerosas canciones, la creación y la edición de dirección de espacios televisivos o la faceta de la creación de la obra *Orgasmos*. Un trabajo de años de investigación y estudio que cuenta con la colaboración de su esposa, Zahava Israely, una psicóloga especializada en relaciones conyugales. psicólogo clínico, especializado en disfunciones



proveniente de 1967, donde letras de poemas, la dramaturgo con más de tres decisiva prestigiosa Dan es sexuales.

Esta vertiente y el de Zahava, experta en trabajar con mujeres que nunca han tenido un orgasmo, resulta del todo esclarecedor para comprender el porqué del título de la obra.

El matrimonio vive en Los Ángeles. Ambos comparten y viven de una exitosa carrera profesional y artística.

RESEÑAS

- **“En Orgasmos nos sentimos identificados, pero no ofendidos. Nos reímos de nosotros mismos”.** (Antonio Cruz Bárcenas, *La Jornada*. México)
- **“Orgasmos nos da varias posibles respuestas a la pregunta de por qué los hombres y las mujeres no pueden llevarse bien, dejando al público doblados de la risa.** (*Sitesmexico.com*)
- **“Un gran éxito en California, ha impactado Gotham”.** (*Broadway.com*)
- **“La obra ofrece mucho más que risas”.** (Yitzhak Benhorin, *ynetnews.com*)
- **“Divertidísima. Hacía tiempo que no reía tan sanamente”.** (Arthur Hiller, *prestigioso director de cine, expresidente de La Academia*)
- **“No os dejéis guiar por el título: es mucho más”.** (Bernie King, *Weekly Entertainment*)

PRODUCCIONES

PRODUCTIONS



TEATRO DEL CIBAO
Santo Domingo
Dominican Republic



TEATRO ALCALA
Santiago
Chile



PLAYHOUSE EL TEATRO
Guatemala City
Guatemala



TEATRO LA QADRA CALLE
Panama City
Panama



YE OLDE ROSE & CROWN THEATRE
Walthamstow, London
United Kingdom



SOHO PLAYHOUSE
New York, New York
USA



CANON THEATRE
Beverly Hills, California
USA



MADRID THEATRE
Hollywood, California
USA

EQUIPO

DIRECTOR
OSCAR CONTRERAS



Ha dirigido "Orgasmos la Comedia" de Dan Israely en el teatro Aquitania de Barcelona que fue estrenada en Broadway. Dirigiendo a Roger Pera, Cristina Brondo y Octavi Pujades.

También ha trabajado de director y coordinador en diferentes eventos privados importantes en Barcelona TNC, Teatro Forum (auditori Forum) dirigiendo Joan Pera y en el Castell de Peralada.

Ha trabajado de director y ayudante de dirección en castings para Ovidi, La Fábrica, Productora Exit, en diferentes spots, teatro y cine.

Ha compaginado la faena de actor con la dirección y la docencia durante 10 años como profesor de Interpretación en diferentes escuelas de actores y ha realizado 10 talleres teatrales (2006-2011) en el teatro Sala Muntaner.

Ha sido miembro del jurado del concurso de teatro de Barcelona (ACTUA).

Actor

Ha intervenido de reparto en diferentes series "Cor de la ciutat TV3" "Pelotas TV1" etc., largometrajes y cortometrajes. Destacar el trabajo con los directores Brad Anderson y Alberto Pueyo con el cual, en diciembre de 2011 en Palermo (Sicília) obtuvo el Palladino d'Oro .

En el teatro ha trabajado en diferentes obras en teatros como el TNC, Teatro Victoria, la Sala Muntaner, el Teatro Alegría, Teatreneu o Teatro El Llantiol.

Publicidad

Ha protagonizado una decena de anuncios televisivos con directores tan destacables como Scott Hicks o Eduardo MacLean. Marcas como Mercedes, Garcia Baquero, La Caixa, Estrella Dam, Calve, Donuts, etc.

ACTORES

ROGER PERA



CINE

- SICARIVS
- LA NOCHE Y EL SILENCIO. Dirección: Javier Muñoz. Canal+.2015
- SERIE B Dir. Richard Vogue
- EL IDIOMA IMPOSIBLE Dir. Rodrigo Rodero
- XTREMS Dir. Joan Riedweg y Abel Folk
- EL AMOR ES UN SUICIDIO Dir. Dani Farriol
- LOCOS POR EL SEXO Dir. Javier Rebollo
- VORVICK Dir. Jose Antonio Vitoria
- HABANA BLUES Dir. Benito Zambrano
- WISH YOU WERE HERE Dir. Darrin Welch
- LOBO Dir. Miguel Courtois
- EL CHOCOLATE DEL LORO Dir. Ernesto Martín
- DÍAS DE INVIERNO Dir. Josep Durán
- LOS NOVIOS BÚLGAROS Dir. Eloy de la Iglesia
- LOS AÑOS BÁRBAROS Dir. Fernando Colomo TELEVISIÓN
- EM DIC MANEL. Web-série para Tv3. 2015
- "NITS DE TEMPESTA" Protagonista del videoclip de Pep Sala.2015
- AMOR COL.LATERAL Dir. Jordi Rouge
- A PERA PICADA (Reality padre-hijo con Joan Pera) TV3
- 13 ANYS I UN DIA TV3
- ALAN MUERE AL FINAL DE LA PELÍCULA Dir. Xavi Manich
- LOS MISTERIOS DE LAURA TVE1
- VENT DEL PLÁ TV3
- EL PRECIO DE UNA MISS Dir. Carlos Vila
- MONOLEGS "4 Y ACCIÓL Presentador programa TVE2
- IRIS TV Dir. Xavi Manich
- EL COMISARIO Tele5
- CALÍGULA Dir. Mario Camus. Estudio 1. TVE2
- HOSPITAL CENTRAL Tele5
- ESTACIÓ D'ENLLAÇ TV3
- POBLENOU, LOS MEJORES AÑOS TV3
- ROSA TV3
- I ARA QUÉ, XENIA TV3

TEATRO

- VAN GOGH, EL MUSICAL Direcció: Joan i Roc Olivé. Teatre del Raval
- ORGASMOS de Dan Israely. Direcció: Óscar Contreras. Teatre Aquitània.
- GERMANS DE SANG de Willy Russel. Direcció Ricard Reguant. Teatre del Raval.
- YAACOBI & LEIDENTAL de Hanoch Levin. Direcció: Óscar Huescar. De gira per Catalunya i España.
- LA VAMPIRA DEL RAVAL Dir: Jaume Villanueva
- IN ON IT de Daniel Maclvor. Dir:Oscar Molina
- QUINA VIDA! (Boy's Life) de Howard Korder Dir:Roger Pera
- JESUCRISTO SUPERSTAR Dir:Stephen Rayne (Teatro Lope de Vega)
- EN LA ARDIENTE OSCURIDAD de Buero Vallejo Dir:Mariano de Paco
- LA FIRA DE L'AMOR de Bertolt Brecht/Kurt Weill
- INFANTILLATGES de Raymon Coussi
- POE de Dagoll Dagom. Dir:Juan Luis Bozzo
- RONDA DE MORT A SINERA Cía. Teatre Lliure
- BLOOD BROTHERS de Luís Ramírez
- AMADEUS Dir: Ángel Alonso
- TORNA-LA A TOCAR, SAM de Woody Allen. Dir:Ricard Reguant
- GERMANS DE SANG Dir: Ricard Reguant

- GALILEO GALILEI de Bertolt Brecht Dir:Calixto Bieito
- LA PREGUNTA PERDUDA de Herman Bonnin

DOBLAJE y RADIO

- Voz promocional de CATALUNYA INFORMACIÓ
- Actor de Doblaje desde los 8 años en multitud de películas.
- Voz habitual de actores como Matt Damon, Tobey Maguire (Spiderman), Edward Norton, Ryan Phillippe, Jake Gyllenhaal, Eddie Redmayne, Jesse Eisenberg, Cillian Murphy, etc
- PARTINT PERAS de EL TERRAT (COM Radio)
- PERA PUNYETES (CATALUNYA Radio)
- RADIONOVELAS Otel.io, Molt Soroll per No res, Romeo i Julieta, El petit príncep (Cat. Radio)

MÒNICA PEREZ



TELEVISIÓ

- “HOMOZAPPING FELIZ AÑO NEOX”- 2016
- EPISODIC SERIE “LA RIERA” TV3 2016
- “POLONIA” 2014-2015-2016
- ESPECIAL CAP D'ANY TV1 -2014
- “CRACKOVIA” 2013
- “SEÑORAS QUE” NEOX 2012
- “LAS NOTICIAS DE LAS DOS ” CUATRO (2011)
- “LA ESCOBILLA NACIONAL” ANTENA 3 2010

"LALOLA" ANTENA 3. -2008/2009

"LA QUE SE AVECINA" Tele 5. 2008

"CHANEL FRESH" CUATRO 2008

"MIRA QUIEN BAILA" per TV1. 2007/2008

"PARANOIA SEMANAL" de Gestmusic amb Juan y Medio, ANTENA 3.-2008

"BUENAFUENTE" D'ANTENA 3. 2005/2007

"OPERACION CLON" TELE MADRID 2005

"HOMO-ZÀPING" d'ANTENA 3.-2005

"UNA ALTRA COSA" BUENAFUENTE TV3 – 2002/2004

TEATRE

MACGUFFIN (PREMI FESTIVAL SINGLOT) ESTRENA JUNY 2017

POR EL AMOR DE DIOS (MICROTEATRE BARCELONA I MADRID) 2016

1000 MERDES DE GAGS 2015/2017

NUES 2015

CLUB DE LA COMEDIA 2015

CONFESSIONS DE DONES E 30 (Anexa) 2011/2014

LA FAMILIA IREAL (MINORIA ABSOLUTA I DAGOLL DAGOM) 2012/2013

PEL DAVANT I PEL DARRERA(La Projectora i Anexa) 2010/2011

M'AGRADA MOLT EL QUE FAS (Anexa) 2009/2010

COMANDO A DISTÀNCIA(El Terrat.) 2004

UNA NIT D'OPERA(La Cubana) 2003

EQUIPATGES AL 2000(La Cubana) 1999/2000

CINEMA

Col·laboració a la pel·lícula "DESCLASIFICATS" 2013

Col·laboració a la pel·lícula TAPES 2006

Paper secundari en la pel·lícula KIBRIS de BLUE DRAGON PRODUCTIONS 2004

AUTORA I ADAPTADORA DE COMEDIES

MACGUFFIN 2016/2017

DALT DEL TERRAT, DOO WOP CLUB 2016

ESTRELLADAS 2016

LES DONES DE FRANK 2016

POR EL AMOR DE DIOS-2016

PARARAPAPA-2015

TINC 50 ANYS I SOC DONA(ADAPTACIÓ)-2015

CONFESIONES DE MUJERES DE 30 (ADAPTACIÓ) 2014

LA CAVERNICOLA (ADAPTACIÓ) 2015

MONOLEGS PER "MONOLOGOS MOVILES" I PEL CLUB DE LA COMEDIA 2013/2015....

RADIO

PRESENTADORA DEL PROGRAMA "LA VINYETA" AMB LUISMI MARTINEZ A ONA FM 2007/2009

COL.LABORADORA DEL PROGRAMA CLUB 3C CATALUNYA RADIO- 2007

SECIO DINS DEL PROGRAMA "EL SUPLEMENT" DE CATALUNYA RADIO AMB NURIA FERRER 2006