

HOVIK
VUELVE AL
STAND
UP.

GRITO

MAYRIK
producciones

en
ETIQUETA NEGRA

HOVIK VUELVE AL STAND UP.

Probablemente no haya un lugar en el mundo en el que la **libertad de expresión** tenga tanto valor, sentido y significado como en el escenario cuando lo pisa un **cómico**.

HOVIK KEUCHKERIAN, DE VUELTA A LOS ESCENARIOS.

El hispano-armenio **HOVIK KEUCHKERIAN** es un maestro multidisciplinar, capaz de convertirse en el mejor en todo aquello que toca. Comenzó su carrera personal como boxeador, siendo dos veces campeón de España del peso pesado. No harto con campeonar en su carrera deportiva, pronto destacó como monologuista y actor.

En el cine, lo hemos visto recibir el oro en Paramount Comedy, y en series de televisión y largometrajes como *Amerikatsi*, *4 Latas*, *Justi&Cía*, *Reina Roja*, *La Casa de Papel* o *Hispania, la leyenda*.

Sobre las tablas, hemos podido ver su vena más dramática en la obra *Un obús en el corazón*, y partes de su monólogo *Un mendigo con zapatos de algodón* continúan resonando en nuestras cabezas una y otra vez hoy en día, dispuestas a sacarnos, otra vez, una carcajada.



GRITO.

Hovik Keuchkerian vuelve al *Stand Up* después de más de quince años alejado del circuito de la comedia. Vuelve con **GRITO**, un espectáculo en el que conecta con su esencia de cómico. Con este show, recupera un discurso ácido, profundo que por momentos hará sentir incómodo al espectador.

En un texto, que Hovik dispara como una ráfaga constante, se adentra en el centro mismo de los grandes temas de la realidad social del momento. La guerra, la intolerancia, los extremismos, la ausencia de humanidad, el exceso de humanidad o la manipulación a la que están sometidas las sociedades, son algunos de los temas que Hovik aborda con su particular humor caústico y su potencia en el escenario.

Pero sobre todo **GRITO** es un ejercicio de comunión, una invitación a mirar al mundo y a mirarnos sin las limitaciones impuestas por las ideas de los que tienen el poder. Grito es una llamada para escapar de la libertad y adentrarnos en los espacio dónde la vida vive.

DURACIÓN: 75 minutos.

EDAD RECOMENDADA: Mayores de 14 años.



CRÉDITOS GRITO.

TEXTO E INTERPRETACIÓN: Hovik Keuchkerian

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: Diego del Barco

DISEÑO DE ILUMINACIÓN

Y ESCENOGRAFÍA: Ciru Cerdeiriña

VESTUARIO: Holy Guns

DURACIÓN: 75 Min.

PRODUCCIÓN: MAYRIK PRODUCCIONES

DISTRIBUCIÓN: ETIQUETA NEGRA PRODUCCIONES

CONTACTO GIRA GRITO.

Nacho López

nlopez@etiquetanegra.org

686166182

MAYRIK
producciones

